



ТАИНСТВЕННЫЕ МЕСТА РОССИИ

серия УЗНАЙ МИР

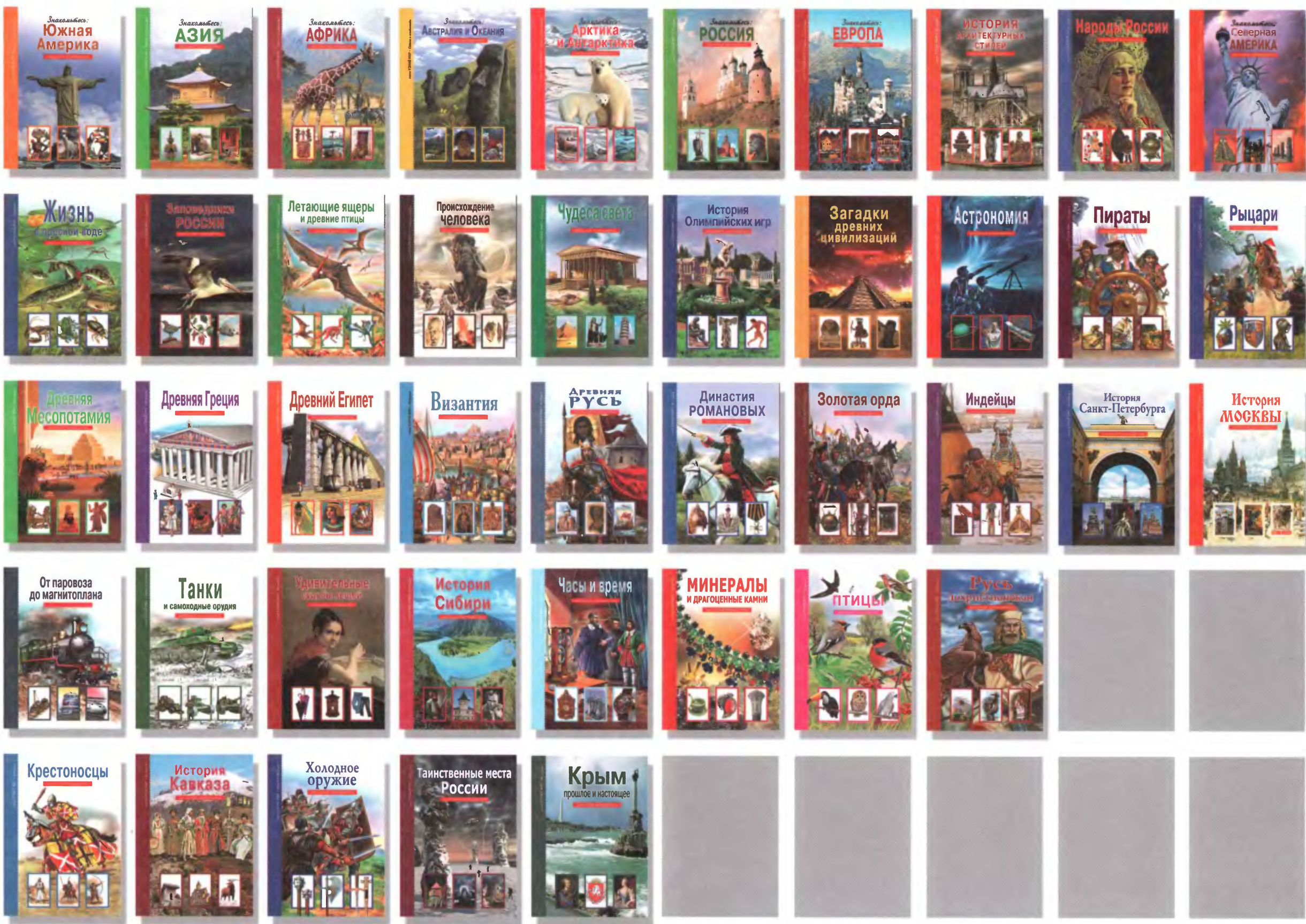
серия УЗНАЙ МИР • Земля и человек

Таинственные места России

школьный путеводитель







узнай мир

Таинственные места РОССИИ



ПРЕДИСЛОВИЕ

Людей всегда влечет к непонятному, таинственному, неизведанному. Именно эта тяга заставляла отважных капитанов прошлых веков устремлять свои корабли к линии горизонта. Без стремления раскрыть загадки природы не было бы современной науки. Всего пару столетий назад тайны были повсюду. На географических картах хватало белых пятен. Важное научное открытие можно было сделать с помощью простейших приборов.

Нынче ситуация иная. Каждый квадратный километр нашей планеты сфотографирован из космоса. Чтобы оказаться на переднем крае науки, нужно очень долго учиться. Для новых открытий необходимо сложное и дорогое оборудование. Жизнь во многом стала предсказуемой. Из нее исчезают тайны.

Возможно, именно поэтому наших современников часто интересуют районы, про которые рассказывают уди-





вительные вещи. Среди таких мест — таинственные треугольники — Бермудский и Беннингтонский, так называемые «долины смерти» — на Камчатке и в Калифорнии, Патомский кратер, каньон Дьявола и озеро Лох-Несс. Про эти и другие мистические районы в книгах серии «Узнай мир» уже рассказывалось. В России много так называемых «мест силы». Говорят, они обладают особой энергетикой. Некоторые действительно резко отличаются своей природой от обычных географических пунктов. Про другие рассказывают много небылиц, которые, впрочем, на пустом месте не возникают.

Давайте попробуем разобраться, что конкретно известно про некоторые аномальные и таинственные места на территории нашей страны.

ВОРГОЛЬСКИЕ СКАЛЫ

В этих местах можно снимать сцену для эпической саги наподобие «Властелина колец». Впечатляющее горное ущелье, и не где-нибудь, а на относительно плоской Русской равнине! Настоящий каньон глубиной до 60 метров. Над небольшой змеящейся рекой молчаливыми мощными стражами встают одиночные утесы, высятся извест-



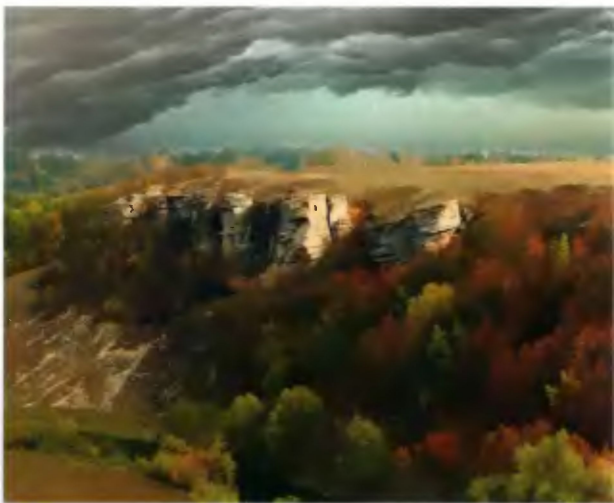
няковые скалы, выступают из зелени лиственного леса грандиозные каменистые обнажения. Настоящий остров горного края среди бескрайних полей и лугов. Не случайно в середине XIX века писатель, переводчик и краевед Михаил Александрович Стахович сравнил долину реки Воргол с Саксонской Швейцарией.

Урочище Воргол





Старая водяная мельница на Ворголе



Воргольские скалы

Уникальность этого места Липецкой области, расположенного примерно в десяти километрах от Ельца, вначале оценили биологи. Здесь сохранились виды растений, каким-то чудом пережившие так называемое Днепровское оледенение. Оно было самым сильным на Восточно-Европейской равнине. К счастью, закончилось давно — около 100 тысяч лет назад. Сами скалы, защитившие живую природу от надвинувшихся льдов, гораздо древнее. Известняки Воргола сформировались в девонском периоде, то есть более 360 миллионов лет назад.

Кстати, из-за этих осадочных пород урочище Воргол чуть не погубили. В 1923 году здесь начали разрабатывать карьер для добычи известняка. Уникальная природа оказалась под угрозой. К счастью, голоса ученых и краеведов были услышаны. В результате возник один из самых маленьких заповедников мира — Галичья Гора. В районе каньона в него входят два совсем уже крошечных участка — Воргольские скалы и Воронов камень.

Места тут древние, овеяны легендами. Название реки Воргол возникло так давно, что никто не может сказать,

что оно означает. Непонятно даже, русское это слово или угро-финское. Во времена Древней Руси по реке Воргол проходила граница между Воргольским и Елецким княжествами. Город Елец возник в XII веке как сторожевая крепость. К его стенам не раз наведывались кочевники.

В стародавние времена русский воин по прозвищу Ворон совершил под Ельцом подвиг. Его преследовали татарские конники, плохо знавшие местность. Ворон доскакал на своем коне до скалистого обрыва над рекой. Татары не смогли сдержать своих лошадей и рухнули в пропасть вместе с героем. С тех пор и называется этот коварный выступ над Ворголом Вороновым камнем. В наши дни его облюбовали альпинисты.

Другая легендарная скала Воргола — Копченный Камень. Массив рассечен огромной трещиной, как шрамом. Словно по камням ударил богатырский меч великана. У подножия скалы вход в пещеру. Далеко не пробраться, но старожилы поговаривают, что за завалами начинаются лабиринты и тянутся они на несколько километров. Ходят слухи, что в пещере находили какие-то золотые вещицы. Может, там, в глубине, запрятаны сокровища самого Тамерлана...

Историки говорят, что Тамерлан до Ельца доходил. В «Зафар-нама-ий-Тимур» («Книге побед Тимура») написано, что «победоносное войско, дойдя до города урусов по имени Карасу, разграбило его со всей областью». Считается, что этот Карасу и есть наш Елец. Что подтверждается русскими летописями. Там отмечено, что Тамерлан сжег город Елец и ушел в свои степи «никем не гонимый». Зачем тогда было прятать награбленные сокровища в пещере? Неужели было трудно увезти их с собой?

Впрочем, нынче в Ельце про Тимура рассказывают и более диковинные вещи. Например, про то, как за плененного елецкого князя к Тимуру пришла просить его дочь — русская княжна. Тамерлан, имевший аж восемь

одних только официальных жен и еще целый гарем наложниц, был так тронут красотой княжны и ее самоотверженностью, что сохранил князю жизнь, а войску своему приказал повернуть обратно. Более того, с княжной той Тамерлан якобы прожил до конца дней, и после смерти она была захоронена в его гробнице.

Про княжну историкам ничего неизвестно, ибо в гробнице Тамерлана нет женского скелета. Опять же в летописях не сказано ни слова о дочери князя. Зато какая история! Может, это та княжна уговорила Тамерлана оставить сокровище под Ельцом — в Воргольких пещерах. Женские чары — сильная магия. С этим-то не поспоришь.

Воронов камень облюбовали альпинисты



ВОТТОВААРА

Скальный массив Воттоваара в Карелии часто называют горой Смерти. Журналисты пишут: «Видимо, мрачное название горы дано как некое предупреждение». Даже такое уважаемое издание, как «Комсомольская правда», в 2003 году утверждало: в старину здесь совершались культовые жертвоприношения. Поэтому-то местные жители и называли высоту Смерть-горой.

Все это, скорее, досужие вымыслы. В то же время Воттоваара — место действительно уникальное и во многом очень даже таинственное. По одной из версий с саамского языка это название переводится как «лес, в который не стоит ходить».

Чем же действительно прославилась Воттоваара?

Скальный массив с таким названием является высшей точкой Западно-Карельской возвышенности. Для плоского озерно-болотного края 417 метров — это много. С верхотуры открывается захватывающая дух панорама. Кажется, что глазом можно охватить половину Карелии.

Здесь скалы на площади в шесть квадратных километров образуют нечто вроде природного амфитеатра. В его центре небольшое заболоченное озерцо. Геологи утверждают, что провал образовался в результате мощного тектонического сдвига около девяти тысяч лет назад. На возвышенности попадаются маленькие водоемы. Летом они почти полностью пересыхают. Поверхности разломов в трещинах скал настолько ровные, что кажутся отполированными. Красота. Однако славу Воттовааре принес не ее природный облик. Мало ли в Карелии живописных мест!

На вершине этого скального массива находится древний каменный культовый комплекс. Огромные камни образуют несколько кругов. Вес некоторых монолитов

составляет десятки тонн. Не случайно Воттоваару называют порой Карельским Стоунхенджем. Другие камни стоят на «ножках» — валунах поменьше. Такие сооружения ученые называют сейдами. Такого количества сейдов, как на Воттовааре, не встречается больше нигде! Более тысячи камней формируют 166 групп. На северо-западном склоне горы и близ ее центра можно увидеть монолиты с наверхшиями — своеобразными каменными «шапками». На Воттовааре находится «лестница в небо» — каменные ступени, заканчивающиеся обрывом. Возможно, это природное образование, но выглядит оно впечатляюще.

Впервые о грандиозном культовом комплексе на Воттовааре заговорил Сергей Михайлович Симонян. Он увидел его в 1979 году, когда занимался поиском останков



партизанской бригады И. А. Григорьева. В конце июля 1942 года на высоте 264,9 бойцы Григорьева приняли тяжелый бой с финнами. Более ста человек полегло. Погиб и сам командир. Отсюда — другое объяснение названия «гора Смерти», хотя бой проходил не на самой Воттовааре, а рядом, в нескольких километрах от святилища.

Симонян неоднократно и безрезультатно обращался к карельским властям с предложением профессионально обследовать мегалитический памятник Воттоваары. В среде археологов и любителей мистики об этом уникальном комплексе заговорили лишь после того, как Симонян показал сейды Воттоваары заведующему отделом археологии Национального музея Республики Карелия Марку

Воттоваара





Мегалиты Воттоваары

Михайловичу Шахновичу. Теперь в прессе ему порой приписывают открытие этого комплекса.

Прошло еще немного времени, и Воттоваару стали представлять очередным «местом силы». Дескать, и беспричинное чувство страха тут на людей нападает, и ночью огоньки какие-то между скал летают, порой целые эскадрильи НЛО проносятся, а от камней исходят странные щелкающие звуки. Даже секундомеры в разных точках плато идут по-разному. Воттоваара уже не просто

гора, а «акупунктурная точка, через которую планета, словно через антенну, осуществляет энергоинформационный обмен с Космосом».

Причину возникновения таких слухов понять просто, если взглянуть на проспекты местных карельских туристических фирм. Там название каждого второго маршрута начинается со слов «сакральные тайны». Тянет людей на таинственное. Тайны у Воттоваары действительно есть. Считается, что мегалиты здесь были сооружены в первом тысячелетии до н. э. Однако это лишь предположение. Точно возраст сейдов установить пока не удастся. Почти все

Воттоваара — акупунктурная точка Космоса?





Кто-то видел и НЛО над Воттоваарой



Лестница в небо...

ученые согласны, что соорудили их саамы. Скандинавы и русские называли этот древний финно-угорский народ лопарями. Про его культуру и верования известно мало. Помимо Воттоваары, культовые каменные комплексы открыты также на островах Русский и Немецкий Кузов в Белом море. Еще один существует на горе Кивакка в карельском природно-национальном парке Папаярви. Однако назначение сейдов понятней от этого не становится.

Какие обряды в старину совершали на Воттовааре? Почему сейдов там так много? Быть может, каждый камень олицетворял предка и Воттоваара является скалой племенной славы?

Чтобы по достоинству оценить таинственность этого места, лучше самому на Воттовааре побывать. Добраться можно от Санкт-Петербурга поездом, идущим по Мурманской ветке до Костомукши. От железнодорожных станций Суккозеро или Гимолы до горы километров двадцать. Это хорошее расстояние для полноценной велосипедной прогулки. Ехать лучше поздней весной или ранней осенью, чтобы не стать добычей комаров и мошки. Карелия все-таки не Крым.

ДОЛЬМЕНЫ КАВКАЗА

Наверняка многие слышали об одном из самых знаменитых мегалитических сооружений нашей планеты. Речь идет о Стоунхендже — постройке из огромных каменных глыб на юге Англии. Ученые не сомневаются, что этот комплекс, который начали возводить около пяти тысячелетий назад, действовал как огромная астрономическая обсерватория.

Мегалиты — в переводе с греческого «большие камни» — имеются и на территории России. Однако представления об их предназначении туманны. Яркий тому пример — дольмены на Кавказе. Этих странных сооружений много в Краснодарском крае, в Адыгее, на территории

Дольмен Хан в окрестностях Геленджика





Быть может, это надгробие?



Углубление в стенке дольмена



Геленджикский дольмен Тор

Абхазии. Дольмены есть почти в каждой местной горной долине или ущелье. Одни известны, к ним ходят туристы. Про существование других, полуразрушенных, не знает даже местное население. Счет каменным сооружениям, которые не моложе британского Стоунхенджа, идет на сотни. Всего же на Северном Кавказе насчитывается около трех тысяч дольменов.

Простейшая конструкция — три камня, образующих нечто вроде буквы «П». Не случайно само слово «дольмен» произошло от бретонского *taol taen* — «каменный стол». Более совершенная форма напоминает гигантскую собачью будку или простейший суперъящик. Четыре боковые плиты прикрыты сверху пятой. Пол обычно тоже каменный — из шестой плиты. Стенки стоят под небольшим углом. С одной стороны они и крыша могут немного выступать вперед; образуют нечто вроде портика, входа. Внутри камера размером примерно полтора на два метра и высотой около двух метров. Любопытно, что наши казаки, с дольменами знакомые, в старину называли их «богатырскими хатками».

Камни, из которых сложены дольмены, огромны. Впервые в Европе на сооружения такого рода обратил внимание монах Йохан Пикардт. Он

жил в XVII веке на северо-востоке Нидерландов. Первая версия, которая пришла ему в голову, — это постройки гигантов! Кстати, на Кавказе есть адыгейская легенда о том, что «каменные домики» — дело рук великанов. Конечно, нынче никто не сомневается, что более трех тысяч лет назад люди умели ворочать многотонные глыбы. Загадка дольменов не в технологии их строительства, а в предназначении.

У большинства на передней стенке имеется круглое отверстие диаметром 30–40 см. Заглянуть внутрь можно, а пролезть нельзя. Часто отверстие закрыто каменной пробкой, имеющей форму гриба. Иногда такая «затычка» лежит где-нибудь поблизости. У некоторых дольменов предполагавшееся отверстие лишь намечено. Строители не успели его доделать? Или это символический архитектурный элемент вроде ненастоящих колонн — пилястров? Есть дольмены и без намека на отверстие.

Дольмен Жанэ возле Геленджика



Рядом с дольменами нередко находят крупные каменные шары и так называемые чашечные камни — в них выдолблены небольшие углубления. Иногда такое углубление сделано на стенке самого дольмена. Зачем шары, зачем углубления, зачем отверстия? Да и зачем сами дольмены — совершенно непонятно...

Ученые утверждают, что мегалитические сооружения на Кавказе использовались до конца I тысячелетия до н. э. Затем были заброшены. Три тысячи лет забвения — немалый срок, чтобы полностью стереть из людской памяти представление о назначении этих каменных построек. Серьезные исследования дольменов в Европе начались только в XX веке. У нас на Кавказе еще позже. Быть может, это надгробные памятники? Действительно, под многими дольменами обнаружены человеческие захоронения. В дольменах порой находят фрагменты керамики. В некоторых сосуды исчислялись сотнями. В горшки

Дольмен Нежность (Краснодарский край)





Дольмен возле поселка Пшада

клали еду для умерших? Может, дольмены были своеобразными кладбищами кланов? Красивая гипотеза, только есть дольмены без всяких следов захоронений.

Может, дольмены — это «пирамиды» Кавказа? Сооружения, хранящие память о великом вожде или царе? Однако никаких имен на стенках не выбито. Все дольмены — «ничьи». На них нет ни изображений людей, ни надписей.

Иногда содержимое дольменов ставит ученых в тупик. Например, в долине реки Аше нашли дольмен с остатками собачьих лап. Память об этом хранит название ближайшего поселка Хатлапэ — «собачья лапа» в переводе с адыгейского. Только никто из современных жителей поселения не может объяснить связь дольмена с собаками.

Гипотеза об астрономическом предназначении сооружений тоже не проходит. Некоторые из них ориентированы по сторонам света, другие нет. Внутри дольмена,

найденного неподалеку от поселка Гузерибль, есть камень, на который в определенный момент падают солнечные лучи. Однако это скорее исключение, чем правило. Кстати, некоторые дольмены строили на насыпях, над другими, наоборот, насыпали курганы...

Не удивительно, что отсутствие единой и обоснованной научной точки зрения на предназначение дольменов породило много экстравагантных гипотез. Одни любители мистики считают эти сооружения своеобразными ретрансляторами энергии, что с точки зрения науки весьма сомнительно.

Другие предполагают, что в дольмены при их строительстве помещали добровольцев, которые через несколько лет отшельничества начинали пророчествовать. Действительно, подвиги отшельничества нередко приводят к появлению у людей необычных способностей. Это хорошо известно на примере некоторых православных святых. Однако где скелеты подвижников внутри дольменов? Их нет. И как быть с дольменами без отверстий?

Многие туристы, добирающиеся до дольменов на Кавказе, верят в их магическую силу. Некоторые люди, находясь рядом, начинают испытывать внезапную сонливость, другие — эйфорию. Действительно ли это эффект самих дольменов? Просто самовнушение? Результат длительного похода? Кто знает...

Не вызывает сомнений, что древним людям дольмены были очень нужны. Ведь работа во время их строительства проделывалась гигантская. Некоторые камни тащили более 15 км. И это по горной лесистой местности, где и налегке-то передвигаться порой непросто. К тому же Кавказ — не благословенное Междуречье и не плодородная долина Нила. Пропитание здесь добывать непросто. Так что с этой точки зрения любой дольмен — своеобразное «место силы». Усилий для его возведения действительного было потрачено немало.

ЖАБЫНЬ

В странах Юго-Восточной Азии нередко можно увидеть вековые деревья, украшенные разноцветными лентами. Так местные жители выражают свое уважение к духам. Они обитают везде — в ручьях, скалах, деревьях. Однако древнее язычество существовало еще до буддизма. Казалось бы, что нам до этого поклонения силам природы. Ни христиане, ни мусульмане деревьям не молятся. Однако не все так просто. Украшенные тряпочками деревья можно увидеть и в России.

Жабынский монастырь





*Святой Макарий
Жабынский*

Одно из таких мест находится в Тульской области, в семи километрах от города Белев, на правом берегу Оки. Здесь расположен монастырь Макария Жабынского. На территории монастыря небольшой собор, названный в честь того же угодника. В храме покоятся мощи праведника. Рядом с собором святой источник, деревянный домик купальни — чтобы в целительные воды можно было окунуться с головой. Чуть дальше, буквально в нескольких шагах, возвышается вековой дуб. Его ветки и украшают страждущие.

Про возникновение источника существует красивая легенда. Макарий жил в так называемое Смутное время, когда на Русь двинулись польские и шведские захватчики. Однажды великий аскет повстречал в лесу под дубом поляка из войска пана Лисовского. Тот буквально прощался с жизнью, умирая от ран и от жажды. Макарий пожалел врага и ударил рядом с ним своим посохом. Тотчас из-под земли забил животворный ключ. Воин утолил жажду, промыл раны, поправился и, как говорят, позже даже принял православие.

Скорее всего, история выдуманная. Монастырь существовал рядом с дубом еще до Макария. Он был основан в 1585 году неким старцем Онуфрием, которому царь Федор Иоаннович пожаловал местный лесок на «монастырское строение и на дрова про монастырский обиход, а не на продажу». Рядом существовало старинное Жабынское городище. Оно находилось в то время на самой

*Жабынь**Этому дубу не одна сотня лет*

границе Московского государства. Жители терпели частые набеги врагов. В Смутное время монастырская обитель у Жабынца была полностью разорена, ее покинули монахи. Возродилось монашеское житье именно благодаря Макарию. Он вел жизнь аскета и подвижника. В летописях отмечено, что он «в терпении иночески плотию стражда, мраз, зной во алчбе и жажде претерпе». Макарий прожил долгий век и скончался в 1623 году в возрасте 84 лет.

Про Макарьевскую обитель рассказывают разные чудеса. Говорят, уже после революции в 1920 году некий милиционер Володьков спьяну пальнул из табельного пистолета в надвратный образ Христа. Тотчас у богохульника отнялись ноги. Остаток жизни он провел сидя на печке. Когда в 1930-е годы монастырские помещения переделывали под школу, потребовалось прорубить дверь

в стене. Как раз в этом месте был изображен Христос. Верхняя часть проема должна была пройти по ногам Спасителя. Все рабочие отказались, кроме одного, самого бесшабашного. Через три месяца на другой стройке на него упала плита и переломала несчастному ноги как раз на том же уровне...

Спустя три десятка лет рьяные комсомольцы решили вскрыть гробницу Макария. Вырыли яму под ракой на глубину чуть ли не пяти метров, но останков не обнаружили. Монахи шептались тогда, что это сам Вседержитель отодвинул мощи старца немного в сторону, дабы избежать их осквернения.

Вода из Жабынского источника считается целебной. Особо помогает при заболеваниях органов дыхания, женщин исцеляет от бесплодия. Если горячо помолиться, покаяться и трижды окунуться в эту воду с головой, пройдут вообще все недуги. Особо много паломников стекается к монастырю 4 февраля, в день памяти преподобного Макария.

Однако люди приезжают к источнику не только за живой водой. Говорят, кора древнего дуба тоже является целебной. Конечно, это отголосок древнего язычества. В этих краях в стародавние времена жило славянское племя вятичей. Они долго не желали принимать христианство и держались старых обычаев. Наверняка поклонялись и дубу. Если не этому самому, то его прародителю, росшему на том же месте. Почти все паломники, приезжающие к Жабынскому источнику, хотя бы прикасаются к этому древнему символу силы. Или повязывают на ветви ленты, тряпочки, кусочки одежды.

Монахи пытаются с таким поклонением бороться. Порой вешают листочки с пояснениями: «Не тряпочки вы оставляете, а кусочек вашей души, над которой глумится бес». Бесполезно. Христианство по сравнению с древними верованиями в местах силы — религия новая.



КОНЕВЕЦ

Многие так называемые «места силы» являются древними языческими святилищами. Со временем рядом или прямо тут же начинают строиться часовни, возникают церкви и монастыри. Энергетика места остается прежней, меняются лишь принятые в обществе верования и ритуалы. Хороший пример такого рода можно увидеть на острове Коневец. Он расположен у западного берега Ладожского озера. Тянется к матерiku далеко выдающимся в воду песчаным мысом Стрелка. До берега недалеко — около пяти километров. Отсюда финское название — Рантасаари, то есть Прибрежный остров. Здесь, на огромном камне, который раньше был местом поклонения язычников, построена маленькая деревянная часовенка.

Камень гигантский — глыба высотой более четырех метров и весом около 750 тонн. Этот монолит, как и многие огромные камни Карелии, приволок сюда ледник из Скандинавии. Льды растаяли, а камень остался. Своей величиной он превосходит знаменитый Гром-камень, послуживший основанием петербургскому Медному всад-



*Конь-камень служит
основанием часовни*

нику. Валун на острове немного напоминает голову лошади. Отсюда его древнее название — Конь-камень. Собственно, и сам остров по этому камню назван Коневцом.

Есть, впрочем, и другая версия. Говорят, в языческие времена карельские племена привозили на остров табун лошадей и лучшего коня приносили в жертву у этого камня. Легенды, конечно. Остров густо порос лесом. Пастбищ, в отличие от материкового берега, нет. Транспортировка целого табуна лошадей по Ладоге — дело довольно сложное. Вряд ли древние обитатели этих мест стали бы так рисковать своим скотом, каким бы «сильным» местом ни был камень на острове.

С другой стороны, какие-то языческие ритуалы у камня точно совершались. Иначе бы основатель здешнего монастыря не гнал бы из него бесов. А историю об этом рассказывают такую.

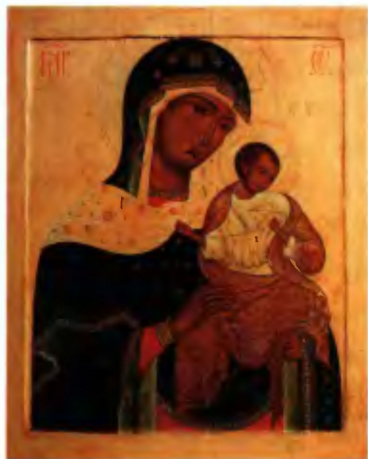
Жил во второй половине XIV века в Новгороде умелый ремесленник, работник по металлу, «ковач меди», как говорили в то время. Однако со временем мастера потянуло к высшему служению. Он стал монахом Новгородской Лисицкой обители и принял имя Арсений. После одиннадцати лет жизни в монастыре Арсений решил отправиться в Грецию, на святую гору Афон. Там он, вспомнив старое ремесло, долгих три года делал посуду для своих братьев по вере. Перед возвращением Арсения на родину игумен монастыря Иоанн Зидон вручил ему икону с изображением Богородицы. Сюжет был несколько необычным. Сидящий на руках у матери младенец Христос

держал голубка, привязанного веревочкой за лапки. Не случайно ту икону позже стали называть Голубицкой. Конечно, младенец не забавлялся с плененной птичкой. Это был символ подчинения Бога-Сына воле Бога-Отца.

На берегах Ладоги Арсений оказался в 1393 году. Пожил немного в Валаамском монастыре. Не понравилось — слишком людно, суетно. Решил искать место для отшельнического уединения. У острова его челн попал в бурю. Арсений пытался плыть дальше, но волны упорно прибывали

Монах Арсений





*Икона Коневской
Божией Матери*



Преподобный Арсений

лодку к берегу. Тогда подвижник решил — это знак свыше. И поселился на острове.

Местный рыбак Филипп рассказал Арсению про Конь-камень. Подвижник сразу счел его «пуще дремучего леса ужасом бесовским окруженным». Чтобы очистить «место силы» от языческих темных энергий, он совершил вокруг камня крестный ход с афонскою иконой в руках. Как свидетельствует написанное позже житие Арсения, при этом из камня вылетели духи, превратились в черных воронов и улетели прочь к материковому берегу. Место, где они сгинули в водах Ладоги, долго еще называли Чертовой бухтой. Финны это название у русских переняли — переделали в Сортанлахту. Вместе с бесами, согласно преданию, с острова исчезли и змеи.

Прошло немного времени, и на острове стараниями Арсения возник Коневецкий монастырь Рождества Богородицы. Подвижник еще раз побывал на Афоне, вернулся на свой остров, где и скончался в 1447 году. Останки преподобного погребены в монастырской церкви.

Голубицкая икона стала чудотворной — начала исцелять страждущих. Говорят, снятая с нее копия остановила пожар, случившийся



В храме Коневецкого монастыря

28 мая 1862 года в Петербурге. Пламя быстро двигалось по городу, пожирая целые дома, и подбиралось уже к самому Гостиному двору. Опасаясь разорения, купцы умолили монахов совершить крестный ход с образом Коневской иконы Божией Матери вокруг их торговых рядов. Ветер переменился, огонь стал стихать.

Благодарные купцы отстроили новое каменное здание подворья. Можете зайти и поговорить о паломнической поездке на Коневец. На острове сами сможете оценить мощь Конь-камня. Для этого надо подняться по узкой лесенке в деревянную часовенку на его верхотуре. Внутри две иконы — Коневской Божией Матери и преподобного Арсения. Хотя они и современного письма, но старая энергия этого места чувствуется до сих пор.

МАНЬПУПУНЁР

На самом севере Республики Коми, в Печоро-Илычском заповеднике, в сотнях километров от человеческого жилья на свободном от леса плато стоят семь каменных великанов. Один чуть поодаль, остальные группой. Создается впечатление, что гиганты неспешно брели за своим вожакom и вдруг замерли, остановились. Кажется, еще секунда-другая, и они снова двинутся своей дорогой, сотрясая землю многотонными ногами. Кажется, это персонажи величественной саги, каким-то чудом оказавшиеся в нашем сказочном мире. Они огромны. Когда подходишь ближе, приходится задирать голову. В высоту каждый гигант не менее десятиэтажного дома. Есть и больше.

Природе потребовалось не менее двухсот миллионов лет, чтобы сотворить такое чудо. Медленно, постепенно, столетие за столетием солнце и ветер, вода и холод разрушали горные породы могучего кряжа. Камень за камнем, осколок за осколком отделялись от горного массива и скатывались вниз. Осколки уносили ручьи, их поглощала земля. В конце концов остались только самые твердые части скалы. Они состоят из разновидности сланца. Геологи метко называют такие образования останцами.

Теперь, насколько хватает глаз, вокруг скал нет. Лишь вдаль возвышается невысокая гора Койп. В переводе с языка манси — «бубен». И с ней, и с могучими каменными великанами связана красивая легенда. Она рассказывает, что давным-давно в густых дремучих лесах у подножия Уральских гор жило могучее племя манси. У вождя были славная дочь Аим и доблестный сын Пыгрычум. Когда слава о красоте Аим разнеслась далеко по окрестным лесам, к ней решил посвататься великан Торев — «Медведь» на языке манси. Он был могуч и огромен, но Аим лишь посмеялась над ним. Тогда Торев решил похитить Аим. В одну руку он взял палицу, в другую —

Все, что осталось от горного массива за 200 миллионов лет ►



огромный бубен и призвал на помощь своих братьев — таких же могучих великанов, как и он сам. Аим спряталась в высокой хрустальной башне, но Торев разбил ее ударом своей палицы. Далеко по Уральским горам разлетелись осколки башни. Говорят, с тех пор люди находят ее кусочки, превратившиеся в горный хрусталь.

Быть может, великанам и удалось бы захватить Аим. Однако ей на помощь подоспел возвращавшийся с охоты Пыгрычум. Он повернул свой блестящий щит навстречу заходящему солнцу. Его лучи отразились от щита и ударили в глаза великану. Тот отбросил бубен и прикрыл лицо рукой. В тот же момент его братья увидели, как бубен пре-

Каменные глыбы похожи на великанов с острова Пасхи



вращается в каменную гору. Отпрянули они в ужасе, но и сами окаменели. С тех пор так и стоят огромными скалами, возвышаясь над округой.

Маньпупунёр в переводе с языка манси — «Малая гора идолов». Веками манси считали плато с каменными великанами священным местом. Подниматься на него было запрещено. В наше время, кажется, сама природа хранит это чудо от досужих глаз. Чтобы добраться сюда, к заповедным истокам Печоры, надо долго подниматься на лодке по реке и много дней идти по безлюдным лесистым местам.

Лишь изредка на Маньпупунёр опускается арендованный вертолёт. Выходящие из кабины путешественники начинают говорить вполголоса. Всем ясно, что громкий разговор здесь неуместен. Над каменными великанами не кружат НЛО, здесь не пропадают таинственно люди. Однако и без рассказов о диковинном попавшем сюда людям понятно — это особое место, оно обладает своей энергией, которая сразу действует на человека, заставляя его замолчать перед величием природы. Не случайно мансийские столбы считаются одним из семи чудес России.



Маньпупунёр в разное время года



ОКОВЕЦ

В старину, когда главными транспортными путями на Руси были реки, одна из главных путевых «развязок» находилась неподалеку от Твери. Именно здесь, в дебрях Оковецкого леса зарождаются истоки таких великих водных артерий, как Волга, Западная Двина и Днепр. Живший в начале XII века монах Киево-Печерского монастыря Нестор по прозвищу Летописец так описывал возможности, которые открывалась здесь кораблям: «А в верховьях Днепра — волок до Ловоти, а по Ловоти можно войти в Ильмень, озеро великое; из этого же озера вытекает Волхов и впадает в озеро великое Неву, и устье того озера впадает в море Варяжское. И по тому морю можно плыть до Рима, а от Рима можно приплыть по тому же морю к Царьграду, а от Царьграда можно при-

плыть в Понт море, в которое впадает Днепр река. Днепр же вытекает из Оковского леса и течет на юг, а Двина из того же леса течет, и направляется на север, и впадает в море Варяжское. Из того же леса течет Волга на восток и впадает семьюдесятью устьями в море Хвалисское. И плыви по ним — хочешь в Рим, хочешь в Ганзу, хочешь в Персию, хочешь в Пермь».

Для справки: Понт — это Черное море, Варяжское — Белое, а Царьградом в старину называли Константинополь. В общем, из Оковецкого леса в старину можно было направиться, как говорится, на все четыре стороны и оказаться даже в «дальнем зарубежье». Понятно, что такой важный пункт просто должен был обладать своей таин-

Часовня





В старину здесь было городище...

ственной энергетикой. Одно из таких «мест силы» находится там, где местная река Пырошня делает крутую петлю. На самом конце крутого разворота бьет мощный ключ — Оковец. Создается такое впечатление, что река намеренно огибает некое странное место, напрямки через которое течь ей никак нельзя.

В старину рядом находилось поселение — Пыршенское городище. Ныне здравствует деревня Оковцы. На окраине городища весной 1539 года фактически в лесу были обнаружены местными мужичками две иконы, непонятным образом оказавшиеся на деревьях. На одной было изображение креста, на другой — Богоматери с Николаем Угодником. Любопытно, что найдены иконы были в том месте, откуда ранее, по рассказам очевидцев, порой исходил

странный свет и даже слышался колокольный звон. Селяне донесли о своей находке в ближайший Селижаров монастырь. Оттуда вскоре пришел инок. Когда он снимал иконы со стволов, началась вдруг страшная гроза. Очевидцы события попадали на колени. По прошествии же совсем недолгого времени оказалось, что бывший в толпе местный мужичок, больной ногами, совершенно исцелился. Деревья, на которых висели иконы, были срублены. Прямо над пеньками построили две церкви. Вскоре случаи исцеления в них от разных недугов стали чуть ли не обычным делом.

На мысу у Оковца, возле ключа, что всего в трех километрах от церквей, издавна творились разные странные вещи. Ныне Оковецкий ключ находится под эгидой Нило-Столбенского монастыря. Круглый год сюда тянутся паломники. Многих, по их же рассказам, возле этого «места силы» буквально начинает трясти... Быть может, конечно, это результат самовнушения. Однако любопытное дело — и ключ Оковец, и две церкви, о которых шла речь выше, изображены на местной иконе.



Местная икона с двумя церквями



Изображение двух чудотворных икон

ОКУНЕВО

Чтобы по достоинству оценить проект «Окунево», надо зайти на сайт этой крошечной деревушки, расположенной на берегу сибирской реки Тара. Вряд ли другие столь же маленькие поселения на Омщине в три-четыре улицы могут похвастать собственными сайтами. А у Окунево он есть — <http://www.okunevo.ru/>, да еще какой интересный! Одних «мест силы» в нем указано более дюжи-

Тара — сибирская река



ны. Есть ссылки на фильмы и книги об этой деревушке. Среди достопримечательностей — ашрам. Так в Индии называют духовную обитель. Нечто вроде монастыря, только без привычных нам высоких стен. В Окунево проходят тренинги и лекции. Рекламируется «Квартал мастеров». Есть программа экскурсий и туров. Отдельная мигающая строка призывает взглянуть на окуневскую недвижимость. Самое любопытное, что местные покосившиеся от старости избушки действительно раскупаются, причем по ценам, которые повергают в шок даже горожан. Полтора-два миллиона рублей за ветхий сруб!



При этом до Окунева от Омска надо несколько часов трястись по проселочной дороге, которая, по рассказам очевидцев, напоминает стиральную доску.

Что же привлекает сюда любителей таинственного? Судя по информации, которую можно почерпнуть из различных публикаций об этой деревушке, Окунево — просто концентрат магического.

Здесь в небе видели огромные фигуры женщин и лошадей. Из-под облаков иногда льется мелодичный колокольный перезвон. Летающие святащиеся шары и прочие НЛО в Окуневе — обычное дело. Вода в четырех местных озерах считается целебной. Якобы очень быстро закрывает раны и язвы. Недаром в Окуневе лечили раненых во время войны с фашистами. Если искупаться во всех озерах подряд, пройдут вообще все хвори. Говорят, про это древнее поверье слышал еще Петр Павлович Ершов — сочинитель знаменитого «Конька-Горбунка». Автор великой сказки в детстве жил в Омске, где его отец служил чиновником. От Омска до Окунева более 200 километров, но для Сибири это ведь не расстояние. Три котла в сказке, в которых можно омолодиться, якобы именно окуневскими преданиями навеяны.

Одно из озер называется весьма колоритно — Шайтан. Из него, как говорят, порой в небо устремляется луч света. Как утверждают знатоки мистического, и остальные озера непростые — все рождены осколками упавшего метеорита, да еще и подземной рекой под землей соединены.

Однако и это еще не все чудеса. В 1993 году ясновидящая Ольга Гурбанович «разглядела» в районе Окунева скрытый под землей древний храм. Он якобы принадлежал около 300 тысяч лет тому назад легендарному Хануману. Так в древней индуистской мифологии называли сына бога ветра.

Связь Окунева с Индией кажется странной только на первый взгляд. Говорят, что слава этой сибирской дере-

вушки началась в 1991 году, когда в Окунево добралась латышка Расма Розитис. По одной версии, она была ученицей индийского гуру Шри Бабаджи, в ашраме которого прожила несколько лет. Про этого святого отшельника рассказывают, что он мог, подобно Иисусу, воскрешать мертвых, менять свою форму, много лет почти ничего не есть, превращаться в шар света и пребывать в нескольких местах сразу. По другой версии истории, Розитис увидела Бабаджи лишь во сне. В любом случае в Прииртышье она добралась с одной целью, внушенной индийским гуру, — найти место, где когда-то находился храм Ханумана. Именно там, по легенде, хранится созданный пришельцами Мыслящий Кристалл. На нем, как в компьютере, записаны все события, происходившие на Земле со дня ее возникновения.

Неудивительно, что Расма оказалась вскоре в Омске. Ведь название этого города так созвучно священному звуку в индуизме и буддизме. «Ом» считается сокращенной формулой самой популярной мантры: «Ом мани падме хум». Ее дословно



*Говорят, где-то здесь хранится
Мыслящий Кристалл...*



Целебное озеро

можно перевести как «О! Жемчужина в цветке лотоса!». Древние индийские тексты — Веды — упоминают, что звук «ом» олицетворяет Солнце и Свет. Он символизирует стремление души к высшим сферам.

Почему Розитис оказалась именно в Окунево, догадаться можно. Тара — не только название местной речки. Так на санскрите именуют женскую богиню, оставшуюся жить на земле с людьми из сострадания к ним. Именно отсюда, по словам Расмы, должно пойти возрождение России и всего человечества. На это якобы указывал еще великий американский предсказатель Эдгар Кейси. Он однажды предрек, что, после того как нашу планету потрясут вселенские катаклизмы, именно Западная Сибирь станет новым спасительным ковчегом человечества.

Определенные резоны в этом утверждении есть. Бóльшая часть Сибири расположена на устойчивой континентальной платформе, которой не грозят землетрясения. Край этот необъятен и потому почти не загажен и не расхищен. Об остальном наука пока хранит молчание. Археологи могут назвать более дюжины различных культур, существовавших десятки и даже сотни тысяч лет назад во времена палеолита, но о строителях храма в районе Тары им ничего неизвестно. Специалисты областного Центра санэпиднадзора не нашли в водах окуневских озер никаких веществ, которые лечили бы людей. Вода как вода, ничем не отличается по качеству от иртышской.

Ну и пусть. Лечит ведь не вода, а вера. А люди в Окунево верят. Съезжаются. Устраивают праздники и посиделки. Здесь мирно уживаются приверженцы самых разных религий. По улицам Окунево прогуливаются в оранжевых балахонах кришнаиты в компании с новыми язычниками ведоруссами. Обычные люди — операторы котельных и бухгалтеры — становятся в Окунево биоэнергетиками, уфологами, ясновидящими и магами. Так ведь интересней. Рядом с деревней находится омар —

пуп земли. Так называют место, где происходит обмен энергией между Космосом и Землей.

Многие в чудеса Окунево верят и готовы платить. От ближайшей станции до Окунево двадцать пять километров. Проезд на такси — семьсот рублей. Экскурсия на озера — 350 рублей с человека. Все земельные участки вблизи озер раскуплены. Проезд на «целебную территорию» — тысяча с машины. Берега шотландского озера Лох-Несс, где якобы обитает древний монстр, давно застроены гостиницами и ресторанчиками. Ну чем наши окуневцы хуже?

Окуневские чудеса



СВЕТЛОЯР

Многие считают озеро Светлояр одним из самых сильных «энергетических мест» на Русской равнине. Пишут порой, что это своеобразная дверь в параллельные миры, некая временная или пространственная яма, Шамбала России, средоточие духовных устремлений страны. На рекламном фанерном щите рядом с маленьким ресторанчиком неподалеку от озера так и написано — «Памятник федерального значения озеро Светлояр. Град Китеж. Душа России».

Озеро это и в самом деле необычное. Оно небольшое — около полукилометра в длину. Поперечный разрез дна по форме напоминает ограненный бриллиант. Расположено озеро в Нижегородской области около села Владимирское. На снимках со спутника смотрится маленькой, почти идеально круглой монеткой. Ученые выдвинули несколько гипотез о происхождении Светлояра. Говорили, что это результат деятельности ледника или вулкана. Возможно, карстовая воронка. В последнее время склоняются к метеоритной версии. Пишут, что ложбина озера — результат падения небесного пришельца.

Даже если это правда, притягательная сила озера связана не с космосом. Все дело в красивой истории про град Китеж. Он упомянут на рекламном щите не случайно. Легенда сводится к следующему.

В 1237 году на территорию Руси вторглись монголо-татары хана Батыея. Когда орда дошла до Владимиро-Суздальского княжества, дружина князя Юрия Всеволодовича встретила их возле города Малый Китеж. Ордынцев было слишком много, чтобы их одолеть. Князь с остатками разбитого войска отступил в леса к озеру Светлояр, где стоял другой город — Большой Китеж. Когда Батый узнал про это поселение, он решил разорить и его. Подход к озеру охраняли три богатыря. Они погибли, но



успели послать гонца, чтобы предупредить горожан. Те заперли ворота и вышли на стены с оружием и иконами. Татары ожидали утра, чтобы атаковать. Однако штурма не было. Случилось чудо. Словно в ответ на молитвы защитников крепости, зазвонили церковные колокола, затряслась земля, поднялись фонтаны воды, и град Китеж погрузился в озеро Светлояр. Говорят, что до сих пор иногда в тихую погоду из-под его вод можно услышать колокольный звон и пение людей. Увидеть же затонувший го-

Увидеть затонувший град могут только праведники...



род могут только праведники — люди с чистой душой и открытым сердцем.

Красивая легенда. Что в ней правда?

Хан Батый Владимиро-Суздальское княжество действительно разорил. Великий князь Владимирский Юрий Всеволодович с ордынцами действительно сражался. Городок Малый Китеж действительно существовал. Он и теперь здравствует. Только называется по другому — Городец. От древней крепости, основанной в XII веке Юрием Долгоруким, сохранились земляной вал и ров глубокой в несколько метров. Батый эту крепость взял и разо-



рил. Город отстроился. Спустя примерно четверть века после этих событий именно здесь скончался возвращавшийся из Орды святой князь Александр Невский.

Археологи утверждают, что никакого крупного поселения на берегах Светлояра никогда не было. Легенда о затонувшем граде возникла не в XIII веке, а гораздо позже — в конце XVIII. Придумали ее спасавшиеся от преследования властей старообрядцы. Рассказ о граде Китеже зафиксирован в созданном ими документе — «Китежском летописце». До XIX века о существовании этой рукописи знали лишь немногие. Среди них и знаменитый этнограф, знаток русского быта Павел Иванович Мельников-Печерский. Под конец жизни он написал внушительную дилогию о жизни заволжского старообрядческого купечества, в которой пересказал легенду о затонувшем граде. Книги назывались «В лесах» и «На горах». Ими в то время зачитывалась вся Россия.

В начале XX века Николай Андреевич Римский-Корсаков написал оперу «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии». В наши дни эта легенда продолжает будоражить умы людей. В середине XX века Михаил Пришвин упоминает ее в произведении «Светлое озеро». В 1986 году Илья Глазунов написал картину «Легенда о граде Китеже». В ее верхней части — современные бетонные многоэтажки, темная толпа народа несет красные транспаранты. Нижнюю часть картины занимает изображение старинного русского городка с золотыми маковками церквей под сияющими крестами. Впереди перед белой стеной города — монахи, всадник на белом коне.... Смысл полотна понятен — та Россия с ее храмами и святыми угодниками ушла, скрылась от нас, как град Китеж в водах Светлояра...

И все же сводить историю про Китеж к одной легенде нельзя. Места вокруг Светлояра действительно «энергетические», намоленные. В трех километрах от озера в

хвойном лесу в пойме речки Кибелек бьет святой источник. Рядом три ухоженные могилы. Не тех ли богатырей, что встали на пути Батыева войска? Говорят, земля с могил обладает целебными свойствами. Как и вода самого Светлояра. Если обойти озеро три раза по ходу солнца, могут исполниться желания. Для верности надо даже не идти, а ползти на коленях. Говорят, в последний раз коленопреклоненный обряд совершили женщины во время Великой Отечественной войны. Молили о сохранении жизни своих мужей и сыновей. Все их мужчины вернулись домой целыми и невредимыми.

Легенда о граде Китеже



СИНИЙ КАМЕНЬ

Примерно на полпути между Москвой и Ярославлем голубым овалом на карте обозначено Плещеево озеро. Его возраст — около 30 тысяч лет. По геологическим меркам немного. Котловина возникла во время последнего ледникового периода. Однако для типичных «ледниковых озер» Плещеево слишком глубокое. Говорят, его центральная часть является древней карстовой воронкой. Это один из самых больших и глубоководных водоемов Европейской равнины России.

Плещеево озеро



Именно на Плещеево озеро указали юному царевичу Петру, когда тот захотел узнать про наиболее обширные водоемы близ Москвы. Отпросившись из столицы у матери под благовидным предлогом посещения Троицкого монастыря, он в 1688 году впервые очутился на берегах этого озера. Оно покорило будущего императора своею красотой и размерами. Чуть позже здесь, в устье реки Трубеж, юный Петр начал создавать свою «потешную флотилию». Летом 1692 года воды озера бороздило около сотни кораблей. Все были вооружены пушками. По сути, это был первый русский военный флот.

Наверняка те корабли Петра можно было видеть с обзорной точки на восточном берегу озера. Точка эта нахо-



дится на вершине Александровой горы. Говорят, так ее называли в честь Александра Невского. Святой князь родился неподалеку — в Переславле-Залесском. Ныне это небольшой уездный городок на берегу озера, а во времена князя, в XIII веке, это было большое поселение — второй город после Владимира в Северо-Восточной Руси.

Рядом с горой существовал Борисоглебский Надозерный монастырь. Его деревянные постройки не сохранились. Они начисто сгорели в Смутное время — в XVII веке. За горой — кольцо земляных валов длиной в полкилометра. Все, что осталось от упомянутого в «Повести временных лет» древнерусского поселения Клещина, существовавшего здесь в XI–XII веках.

Еще раньше, до принятия христианства, холм на берегу озера близ Клещины был известен как Ярилиная плешь. Так его называли в честь Ярилы — славянского языческого бога животворной энергии и плодородия. Не случайно в старину поле зрелой пшеницы называли ярицей. Славянские имена Ярослав, Яромир, Ярополк и современное слово «яростный» — того же корня.

В старину в середине лета молодые парни и девушки из Клещины собирались на Ярилиной плещи и устраивали праздник в честь древнего бога света и тепла. На роль самого Ярилы выбирали статного белокурого парня. Его голову украшали венком из цветов, в руке он держал пучок ржаных колосьев. Ночью на холме зажигали костры — «ярилины огни». Нередко праздник заканчивался «похоронами» чучела Ярилы. Ведь после летнего солнцестояния дни шли на убыль, летнее солнечное тепло начинало как бы умирать...

Вероятно, определенную роль в ярилиных празднествах отводили и Синему камню. Так и теперь называется каменная глыба весом около 12 тонн. В длину она более трех метров, в ширину — более двух с половиной. В сухую погоду ее поверхность смотрится черно-серой,



а после дождя приобретает синеватый отлив. Такой эффект возникает в результате отражения света от чешуек биотита и зерен кварца, из которых состоит монолит. Синим камень кажется и после выпадения росы.

С этим камнем связаны любопытные истории. Глыба несколько раз меняла свое месторасположение!

Сейчас монолит лежит почти на самом берегу Плещеева озера. Однако так было не всегда. До начала XVII века камень покоился в овраге близ Борисоглебского Надозерного монастыря. Местные жители нередко навещали к древнему камню со своими житейскими проблемами. Слухи об этом дошли до монастырского подвижника и затворника Иринарха Ростовского. Стремясь уберечь людей от соблазна поклоняться языческому идолу, он повелел избавиться от камня. Указание Иринарха исполнил местный дьякон Онуфрий. Рядом с глыбой он выкопал глубокую яму, свалил в нее камень и засыпал сверху землей. Говорят, Синий камень отомстил обидчику. Вскоре у Онуфрия началась «студения трясобошная». Говоря современным языком — сильная лихорадка. Мало того —

На озере другие времена...



через несколько лет вершина камня показалась из земли. Его словно выталкивала наверх неведомая сила.

После этой истории камень не трогали больше века. Лишь когда в 1788 году на берегу реки Трубеж начали строить новую каменную колокольню, валун было решено заложить в основу ее фундамента. Дело было зимой. Валун подтащили к берегу, взгромоздили на большие дровни и поволокли лошадьми по льду. Ледовый покров не выдержал веса, треснул, просел, и камень ушел под воду. Однако не прошло и шестнадцати лет, как он снова оказался на берегу. Чудо? Ученые говорят, что глыбу приволокли к берегу подвижные береговые торосы, в которые камень каждую зиму вмерзал своей вершиной. К тому же озеро обмелело, изменилась его береговая линия.

С той поры прошло еще два века. Синий камень по-прежнему лежит на берегу Плещеева озера неподалеку от Александровой горы. Тропинка к нему не зарастает. Люди говорят, что глыба исполняет желания, лечит от всевозможных недугов; женщинам помогает вылечить-ся от бесплодия, а мужчинам возвращает утраченную силу. Местные знахарки творят над камнем заговоры. Ветки соседних кустов украшены разноцветными тряп-почками и лентами — их повязывают посетители этого «места силы». Глыба по-прежнему влечет к себе людей. Словно и не было целого тысячелетия христианства в стране. В Переславле-Залесском про древний камень пом-нят. Поют под гармошку: «Синий камень так не тянет, как проклятая любовь...»

В наши дни Синий камень постепенно уходит под зем-лю. Площадь торчащей на поверхности макушки стано-вится все меньше. Глыба словно хочет спрятаться от до-сужих посетителей, которые порой отбивают молотками от нее кусочки. На память и в качестве амулетов. Гово-рят, у камня мощнейшая энергетика. Не зря же ему по-клонялись наши далекие предки.

СОБОЛХО

Размеры этого маленького озера, расположенного за Байкалом, в Бурятии, явно не соответствуют большой шумихе, которую успели поднять вокруг него журналисты в прессе. Водоем называют и «Бермудским треугольником Бурятии», и «Собратом Лох-Несса». Утверждают, что озеро издавна пользуется дурной славой и якобы чуть ли не затягивает в себя все живое. Пишут, что за последние два года минувшего века в нем утонуло двадцать пять

У этого озера дурная слава



человек, причем трупы большинства утопленников так и не нашли.

Более того, говорят, что за последнее десятилетие XX века в Собо́лхо сгинули несколько сотен коров и лошадей. Трупы некоторых нашли вовсе не в Собо́лхо, а в соседних водоемах, которых в округе хватает — недаром весь Еравнинский район называют Страной тридцати трех голубых озер. Может, озеро под землей действительно сообщается с другими водоемами, образуя сложную систему тоннелей? Писали, что в 1995 году к озеру добралась целая экспедиция водолазов-любителей из Иркутска. Во время погружений одного из исследователей затянуло в подводную воронку, и он чудом всплыл на остатках воздуха в баллоне далеко от места погружения, совсем в другом водоеме, чуть ли не в реке Витим. Хотите — верьте, хотите — нет.

Немногочисленные местные жители рассказывают приезжим, что каждую полночь над озером появляется странное розовое свечение. Легенда утверждает, что так дают о себе знать души утопших здесь людей и животных. Дескать, надо найти тела несчастных утопленников, иначе их души будут вечно витать над озером.

Все это странно. Озеро маленькое. Его по периметру можно обойти за полчаса. Как могли пропасть в его водах табуны лошадей и стада коров, непонятно. Места вокруг довольно безлюдные. До ближайшего населенного пункта Домна довольно далеко. Немногие заезжие туристы купаться не спешат. И дело не только в дурной славе озера. Просто вода холодная. Даже летом температура редко поднимается выше отметки в 14–15 градусов.

Вряд ли стоит считать, что Собо́лхо расположено в карстовой воронке подобно мексиканским озерам сенотам: так индейцы майя называли колодцы или озера, где брали воду и приносили жертвоприношения; образуются сеноты оттого, что дождевая вода проникает сквозь

известняк и сливается с подземными реками. Во всей округе распространены многолетние мерзлые горные породы. Откуда в них могут взяться полости с проточной водой?

Про Собоelho рассказывают старинную легенду, связанную с именем Чингисхана. Когда жизненный путь великого завоевателя подошел к концу, грозный предводитель монголов был призван на небеса вместе с павшими в боях воинами. Все воинство двинулось небесной дорогой на восток. Один из воинов замешкался. Разгневанный Чингисхан обернулся и метнул в него копье. Тот успел увернуться. Долетев до земли, копье с такой силой ударило в землю, что дрогнули холмы. Земля раскрылась, в ней образовалась бездонная котловина, которая быстро заполнилась водой. Так и возникло Собоelho.

Как известно, дыма без огня не бывает. Какими-то подлостями Собоelho должно было впечататься в людскую память. Возможно, скотина в нем и гибла. Во время исследований озера выяснилось, что на его дне с восточной стороны лежит вязкий ил. Он вполне мог стать коварной ловушкой для коровы. Сотни погибших животных — явное преувеличение. Утонуть можно в любом озере. Можно предположить, что на дне Собоelho встречаются ледяные линзы, на которых легко поскользнуться. Такие свидетельства вроде зафиксированы — когда человек, внезапно взмахнув руками, уходил в Собоelho под воду. На дне вода еще холоднее, чем на поверхности. Может случиться рефлексорный спазм дыхательных путей.

Кстати, одна из легенд про озеро утверждает, что оно действительно бездонное. Или, по крайней мере, очень глубокое. Измерения показывают, что посередине глубина метров 14–15. Много для маленького озерца, но о бездонности говорить не приходится. Возможно, эту легенду породил тот же ил. Нащупать в нем твердое дно с помощью лота, а уж тем более эхолота, конечно, невозможно.



Каждую ночь над озером появляется розовое свечение

Любители мистики утверждают, что Собо́лхо находится как раз над разломом земной коры, а он создает геопатогенную зону. Про горные разломы геологи могут рассказать много интересного. Известно, например, что расположение разломов можно определить, фиксируя выделяющийся из глубин земли гелий. Такой способ впервые предложил наш соотечественник, российский геолог Игорь Николаевич Яницкий. Метод реально работает и был признан открытием. Вместе с гелием могут выделяться и другие газы. Например, неон. Под воздействием электричества он испускает красновато-оранжевое свечение... Про разломы под Собо́лхо ничего неизвестно, но может, стоит поискать следы разных газов над озером?

Что же касается геопатогенных зон, то официальная наука их существования не признает. Поэтому главной загадкой озера остается источник невероятных слухов о его коварной природе. Откуда они? Что это? Откровенные выдумки местных рассказчиков? Желание падких на сенсации журналистов привлечь внимание к своим публикациям? Невероятное преувеличение фактов, которое всегда возникает в результате «сарафанного радио»? Или Соболю действительно скрывает какие-то неразгаданные тайны?

Тайна Соболю пока не разгадана





ЧЕРТОВО ГОРОДИЩЕ

В самом начале XX века, в далеком 1908 году, в популярном в те времена литературном журнале «Нива» был опубликован рассказ некоего Т. Рождественского под интригующим названием «Замок дьявола». В нем была изложена легенда про черта, который посватался к красавице, жившей в окрестностях Екатеринбурга. Отец девушки был верующим христианином неробкого десятка. Он знал, что напрямую ему с нечистым тягаться трудно, а вот хитростью одолеть можно. Он не отказал рогатому, но поставил условие — чтобы к утру следующего дня тот выстроил из камня на горе для будущей супруги дворец как у царей. Черт согласился — не знал, в отличие от мужичка, что строительного камня во всей местной округе

нет. Пришлось ему звать на помощь всю знакомую нечисть, которая начала второпях таскать по небу каменные глыбы ох из какого далека. Когда прокукарекал петух, постройка была возведена только до окон первого этажа. С тех пор и стоит над речкой Чертовской недостроенное Чертово городище. На подходе к нему с северо-востока, со стороны встающего в дни летнего солнцестояния светила, осталась цепочка глыб — тех самых, что нечисть таскала из-за горизонта.

История эта была тем занимательней, что и речка Чертовская, и Чертово городище действительно существуют. Находятся километрах в тринадцати к востоку от знаменитого православного монастыря Оптиной пустыни. Некоторые паломники, приезжавшие в Оптину, специально делали крюк, чтобы взглянуть на эту местную диковинку.



Речь шла о каком-то каменном сооружении на вершине огромного холма с выходами песчаника. Нагромождение больших камней действительно напоминало какой-то циклопический недострой. Опытный глаз археолога замечал в основании остатки сильно оплывшего и заросшего, но вполне четко обозначенного рва. Кстати, раскопки, проведенные на излете советского времени, показали, что древнее и основательно укрепленное городище здесь действительно существовало. Скорее всего, было построено в I веке нашей эры. В одной из глыб специалисты опознали нечто вроде древнего культового камня...

В общем, складывалось впечатление, что в старину на вершине горы располагался если не мегалитический комплекс, то по крайней мере солидное каменное укрепление.

Недостроенное городище над речкой Чертовской



Более того, существовала версия, что «городище» это было не чёртовым, а черт^овым — с ударением на «о», то есть представляло собой одно из многочисленных укреплений так называемой Засечной черты — оборонительной полосы древнего Московского государства.

Однако если все было так просто, вряд ли уроженец Козельска и большой знаток древней истории писатель-краевед Вячеслав Васильевич Мацнев писал со знанием дела, что в старину это место «княжьи ловчие, бортники, все, кому лес — что дом родной» старались обходить стороной. «Старики рассказывали, — замечал Мацнев, — что издревле была тут весь, с незапамятных времен заселенная лешаками, днем хоронились они по дуплам деревьев, да под камнями в пещерах, а в полночь устраивали на взгорье буйные игрища. Отовсюду слетались на них ведьмы и прочая глухоманная нечисть».

Ну, положим, ведьмы — это явное преувеличение, а вот какие-то подземные твари обитать могли. Ведь, по сохранившимся рассказам, под холмом располагалась сложная система вырубленных в камне подземелий. К тому же Засечная черта окончательно сформировалась лишь в XVII веке, а Чертово городище возраст имело гораздо более древний.

К сожалению, в наши дни восстановить картину, открывавшуюся в этом месте любопытному посетителю в XIX веке, очень трудно. В 1959 году в Советском Союзе среди прочих краеведческих книжек вышел сборник «По просторам Калужского края». В нем Чертово городище описано достаточно подробно, но о пещерах и мегалитах нет ни строчки. И не потому, что все о них — только рассказы. В середине XX века с Чертова городища брали строительный камень для прокладки местных дорог. Рвали скалы динамитом, вывезли несколько тонн щебенки... Вероятно, все существовавшие в холме углубления и ходы в результате были намертво завалены.



Однако, несмотря на кострища, осколки, окурки, жестяные банки, стеклянные и пластиковые бутылки, Чертово городище продолжает оставаться местом странным и интересным. Здесь иногда буквально «в трех соснах» начинают часами блуждать люди. О необычности городища свидетельствует и наука. Здесь существует локальный ареал некоторых растений, распространенных лишь в далекой Карелии. Отчего так? Среди реликтов — маленький листовой мох из рода *Schistostega*. Заростки этой шизостеги чудесным образом отражают свет. В результате создается впечатление, будто мох буквально светится. Не случайно англичане называют это растение «золотом гоблинов». А отсюда уже и до рассказов об обитающих в горе таинственных существах недалеко...





ЧИМБУЛАТ

Поклоняющиеся силам природы язычники обычно тонко чувствуют энергетику различных мест. Капище или идола ставить где попало не станут. Напрасно думаете, что с приходом христианства такие места поклонений силам природы ушли в небытие. Во-первых, некоторые церкви и монастыри построены именно на таких местах. Во-вторых, кое-где в современной России язычество живо до сих пор. Например, старинную веру предков продолжают хранить марийцы.

На территории республики Марий Эл можно насчитать десятки священных рощ и прочих «мест силы». Есть широко известные: Цепельская в Васильсурске, Шарангская в Нижегородской области. Расположение других от посторонних держится в тайне. Одно из приметных мест находится недалеко от города Советска, на берегу реки Немды, которая заслуженно считается туристической жем-



Буржатский утес называют Чимбулатовым камнем

чужиной края. На ее перекааты по выходным съезжаются местные рыболовы со спиннингами, ставят палатки туристы, на машинах приезжают отдыхать горожане.

Одна из достопримечательностей, известная не всем приезжим, — известняковый Буржатский утес. Иначе его называют Чимбулатовым камнем. Рядом практически умершая деревушка Чимбулат, все подходы к ней заросли бурьяном и разнотравьем. На местной дороге можно увидеть указатель: «Карьер Чимбулат». Все эти



топонимы (географические названия мест) намекают на легендарного героя марийцев. По одной версии, он был князем, жившим в XI веке. По его указу возводились города, развивались ремесла, расцветало искусство. Согласно другой точке зрения, Чимбулат был кем-то вроде русского былинного Ильи Муромца — богатырем, могучим пахарем, выходцем из народа.

Когда время жизни героя подошло к концу, его тело положили в тяжелую дубовую колоду и похоронили на высоком утесе над рекой. Рядом поместили меч и пику. Легенда гласила, что в минуту народной опасности стоит



В минуту опасности Чимбулат встает на защиту своего народа

позвать героя: «Вставай, Чимбулат! Враги у ворот!» — и он восстанет из мира мертвых на защиту марийцев.

Эта вера в народного защитника, стража всех марийцев, жила в народе веками. У Чимбулатова камня устраивались ночные бдения, молебны. Когда слухи об этих языческих обрядах дошли до митрополита Филарета, он приказал святилище уничтожить.

До наших дней сохранилось свидетельство очевидца тех событий 1828 года: «Собрали нас, здоровых мужиков, около сотни. Кто с топором, кто с ломом. Вокруг нас — во-

оруженные исправники на лошадях. К вечеру у подножья каменной горы еле-еле выкопали 3 ямы шириной в сажень и глубиной в 2 сажени. В каждую вложили бочку с порохом весом в пуд. Зажгли свечи, вход закрыли камнями, через некоторое время так громыхнуло, что земля под нами зашаталась. Кругом — дым, пыль. А когда все затихло, увидели: тот самый камень — утес, где марийцы молились, раскололся на несколько глыб величиной с деревенскую избу. Зачем надо было взрывать такую красоту природы? Ведь марийцы вреда не делали своим молением, верой».

Действительно, порохом природу можно покорежить, а веру уничтожить им нельзя. Она жива до сих пор. У Чимбулатова камня порой собираются местные жители, которые считают, что вера в их национального героя поможет пережить новые лихие времена.

Итак, место у Буржатского утеса всего лишь хранит память о мифическом богатыре? Однако любопытно, что исследователи, добирающиеся до Чимбулатова капища, отмечают слуховые галлюцинации. По рассказам, слышны человеческие голоса, шум поселения. Что это? Реакция горожан на тишину местной природы или действие «места силы», хранящего отзвуки событий, когда-то здесь происходивших?



Вид с Чимбулатова камня



Река Немда

ШУШМОР

С Шушмором примерно такая же ситуация, как с таинственным градом Китежем, — многие про него говорят, но никто не видел. Местоположение этой якобы аномальной зоны указывается весьма приблизительно: где-то на границе Владимирской области и Шатурского района. Несмотря на относительную близость к Москве, места там достаточно глухие. На географической карте они залиты неяркой зеленой краской, обозначающей сплошные леса и низменности. Обширная болотистая равнина тянется широким языком почти к самой столице. Даже летом здесь некоторые проселочные дороги ны-



ряют в огромные лужи по колено, которые и не каждый внедорожник с первой попытки преодолеет. Рядом Мещерский заповедник. Многие его болота проходимы только в самые засушливые сезоны. В общем, сказочный, дремучий, болотный и труднодоступный край.

Болота, кстати, — одно из главных его богатств. Не случайно именно в этих местах была построена одна из первых электростанций Советской России — Шатурская. Она вначале работала на торфе, который сопутствует болотам.

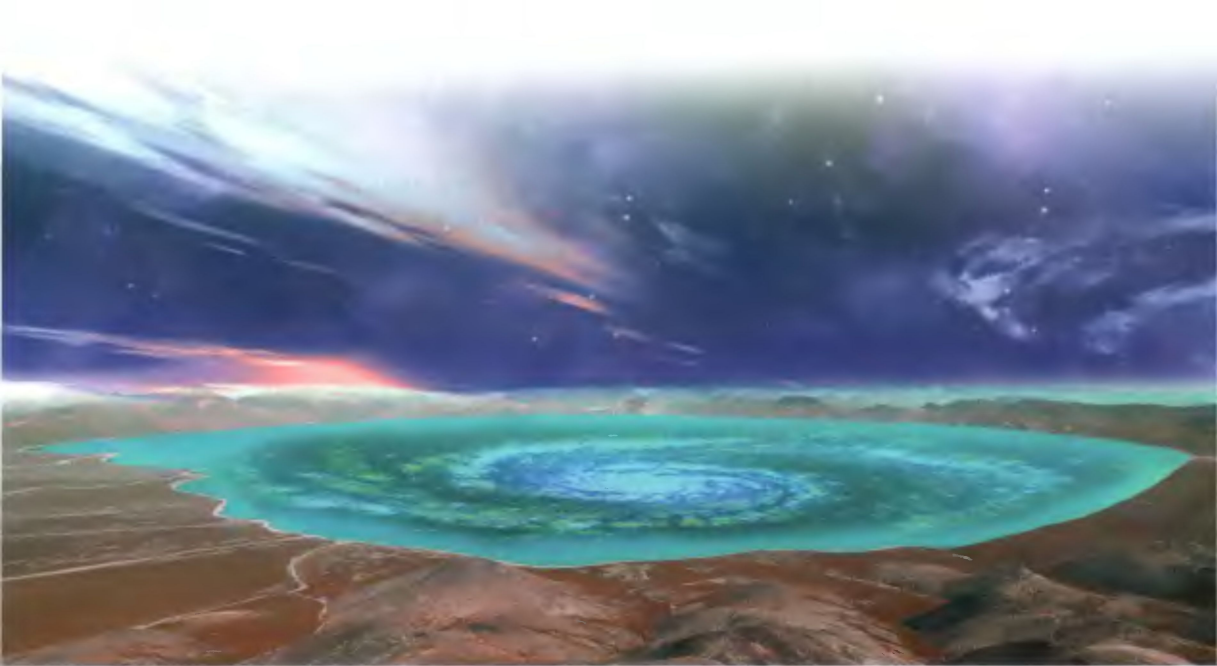
В публикациях про Шушмор часто упоминают либо древнее языческое капище, либо даже некий мегалитический комплекс. Рассказывают про сложенное из камней полушарие. Даже размеры приводятся — около 6 м в диаметре и 3 м в высоту. Вокруг остатки каменных столбов. Это место якобы обладает мистической силой, и здесь порой исчезают люди. На ближайшем Коломенском тракте исчезали даже обозы. Энтузиасты поиска различных аномалий утверждают, что в районе Шушмора происходит «скручивание линий напряженности магнитного поля». Пишут даже, что в Подмоскovie существует небольшой аналог знаменитого Бермудского треугольника, центром которого и является Шушмор. Здесь и странные оптические явления наблюдаются, и обычные растения порой достигают гигантских размеров. Встречаются порой ужи размером с питона...

Есть ли в этих рассказах хоть крупица истины? Что такое Шушмор на самом деле? Есть версия, что где-то под Москвой существует каменный курган одного из ордынских ханов, умерших во время очередного похода на Русь. Однако серьезным историкам про это ничего неизвестно. Да и кочевники со своей конницей в болота никогда не лезли. Если бы в районе Мещеры действительно существовало мегалитическое сооружение возраста Стоунхенджа, про него наверняка было бы известно научному миру.

*Болотный край**Аномальная зона*

Любопытное объяснение «феномена Шушмора» возникает, если покопаться в старых отечественных документах XIX века. Из них можно выяснить, что в России в то время существовал любопытный способ ставить межевые знаки на границах между губерниями. Из больших камней складывали полусферу и обносили ее символическим «забором» из камней. За несколько десятков лет сооружение зарастало мхом и начинало выглядеть как древнее капище. Таких «шушморов» на границе Московской области было несколько десятков. Прибавьте сюда эффект «сарафанного радио», которое склонно все преувеличивать, и вы получите «огромную каменную сферу, окруженную каменными столбами». Аналогично в размерах могли увеличиваться и змеи, с которыми сталкивались местные грибники. Скручивание силовых линий магнитного поля

вы можете и сами увидеть воочию, для этого положите на магнитный стержень лист бумаги и насыпьте сверху железных опилок. Наблюдается ли нечто подобное с магнитным полем Земли? Что имеется в виду под направлением вектора магнитного поля, и может ли он скручиваться? Об этом читайте в школьном учебнике физики. Что же касается исчезновений людей, то они, увы, случаются регулярно. И не только на Коломенском тракте и в подмосковных болотах.



ЭЛЬГЫГЫТГЫН

Чтобы произнести название этого озера без запинки, надо немного потренироваться — Эльгыгытгын. Расположено оно на Анадырском плоскогорье. Это на северо-востоке России, на территории Чукотки. Озеро довольно крупное, его диаметр — около 12 км. Возраст почтенный — более трех миллионов лет.

Первым на необычность этого водоема обратил внимание замечательный советский геолог Сергей Владимирович Обручев. Он был сыном известного исследователя и литератора Владимира Афанасьевича Обручева — того самого, что написал приключенческие романы «Земля Санникова» и «Плутония». Своего сына он брал в экспедиции с 14 лет. Так что страсть к путешествиям у Сергея Владимировича была, что называется, в крови.

Когда Сергей Обручев побывал в верхнем течении реки Анадырь и добрался до Эльгыгытгына, его поразили идеальная круглая форма озера и цвет его воды. В своей книге «По горам и тундрам Чукотки» он отмечал: «Дна не видно. Кобальтовая синь, почти переходящая в черный цвет, а у берега кайма — берилло-зеленая. А на берегах

никакой жизни». Такая окраска обусловлена чистотой воды и необычайной глубиной водоема — до 175 м. Это очень много.

Ученые спорят о происхождении Эльгыгытгына. Одни говорят — результат падения большого метеорита. Даже параметры его подсчитали: вес — 100–150 миллионов тонн, диаметр около 400 м, скорость столкновения с поверхностью земли — 15 км/с. Другие настаивают — озеро образовалось в кальдере древнего вулкана.

В любом случае озеро аномальное и в каком-то смысле мистическое — таит загадки. Говорят, над озером часто возникает свечение, напоминающее полярные сияния. Ходят слухи, что из его глубин на миг порой всплывает какая-то темная масса. Вроде были случаи исчезновения людей. Местные жители озера сторонятся...

По поводу обитания в озере какого-то чудища ученые отмамливаются. В солидных академических кругах не принято всерьез обсуждать такие бульварные темы. Хотя кормовая база для крупных хищников в озере есть — оно богато рыбой. Здесь обитают гольцы, целых три вида.

Ученых всерьез волнуют донные осадки водоема. В переводе с чукотского Эльгыгытгын — «незамерзающее озеро». Конечно, лед его зимой сковывает, ведь оно лежит в 100 км к северу от Полярного круга. Однако народная мудрость права — акватория водоема ни разу не попадала под пяту оледенений. Толщина донных отложений Эльгыгытгына очень велика — около двухсот метров. Своеобразный рекорд для озер! Изучая осадки слой за слоем, можно восстановить картину изменения климата в течение миллионов лет. Возможно, именно Эльгыгытгын позволит подтвердить гипотезу о том, что более трех миллионов лет назад вся территория Европы была покрыта субтропическими лесами.

Что же до возможных чудовищ, обитающих в озере, то серьезные исследователи осторожно предполагают —

возможно, дело в метане. Этот газ может скапливаться в донных осадках. Порой большой его объем прорывается наверх. На секунду на поверхности воды возникает и лопается большой пузырь. Издалека это может напоминать всплеск от вынырнувшего монстра. По поводу некоего свечения над озером пока нет даже гипотез.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Заканчивая рассказ о таинственных и аномальных местах на территории России, еще раз зададимся вопросом, как следует объяснять те или иные явления природы. Самое простое объяснение обычно является самым верным. Этого принципа придерживается большинство современных ученых, словно бритвой срезая все «навороченные» и надуманные версии. Но не следует забывать и то, о чем говорил знаменитый Шерлок Холмс в рассказе «Знак четырех». Он утверждал: «Отбросьте все невозможное, то, что останется, и будет ответом, каким бы невероятным он ни казался». Чудеса в «местах силы» порой случаются. И это факт, с которым надо считаться, хотим мы того или нет.



УКАЗАТЕЛЬ

- Арсений, монах • 26–29
Батый, хан • 53, 54
Белев, город • 24
Борисоглебский
Надозерный
монастырь • 62
Воргол • 5–9
Воргольские
скалы • 4–7
Воронов камень • 6, 7
Воттоваара • 9–14
Галичья Гора • 6
Голубицкая икона •
26–28
«Гора Смерти» • 10, 15
Град Китеж • 51, 53,
55, 56
Григорьева И. А. • 15
Дольмены • 18–23
Елец • 6–8
Ершов
Петр Павлович • 47
Жабынское
городище • 26
Жабынь • 24–28
Иоанн Зидон • 32
Иринарх
Ростовский • 62
Карелия • 9–11, 14, 25
Клещины • 52
Койп, гора • 30
Коневец, остров • 25–29
Коневецкий монастырь
Рождества
Богородицы • 28
Конь-камень • 26, 29
Копченый Камень • 7
Ладожское озеро •
25–27, 30, 33, 34
«Лестница в небо» • 10,
14
Макарий Жабынский •
22–24
Малый Китеж • 44, 47
Маньпупунёр • 30–33
Мацнев Вячеслав
Васильевич • 64
Мегалиты • 11–18, 64,
73
Мельников-Печерский
Павел Иванович • 48
Мещерский
заповедник • 73
Мещеры • 73
Нестор • 34
Обручев Владимир
Афанасьевич • 75
Обручев Сергей
Владимирович • 75
Ока, река • 22
Оковец • 34–37
Оковецкий ключ • 37
Окунево • 38–43
Омск 40, 41
Онуфрий, старец • 22
Оптина пустынь • 62
Петр I • 51
Печора, река • 33
Печоро-Илычский
заповедник • 30
Пикардт Йохан • 16
Плещеево
озеро • 50–55
Пырошняя, река • 36
Пыршенское
городище • 36
Рождественский Т. • 61
Светлояр, озеро • 44–49
Сейды • 10–14
Симонян Сергей
Михайлович • 10, 11
Синий камень • 50–55
Соболхо, озеро • 56–60
Стахович Михаил
Александрович • 5
Тамерлан • 7, 8
Тара, река • 38, 42
Федор Иоаннович,
царь • 22
Филарет,
митрополит • 70
Чертово городище •
61–66
Чертовская, река • 62,
63
Чимбулат • 67–71
Чимбулатов камень
(Буржатский утес) •
68–71
Шушмор • 72–74
Эльгыгытгын, озеро •
75–77
Юрий Всеволодович,
князь • 44, 47
Яницкий Игорь
Николаевич • 59
Ярилина плешь 52

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	2
Воргольские скалы	4
Воттоваара	10
Дольмены Кавказа.	18
Жабынь	24
Коневец	29
Маньпупунёр.	35
Оковец	40
Окунево	44
Светлояр	51
Синий камень	58
Соболхо	66
Чертово городище	72
Чимбулат	79
Шушмор	83
Эльгыгыттын.	88
Заключение.	78

Афонькин Сергей Юрьевич
Таинственные места России

Афонькин С. Ю.

Таинственные места России. — СПб.: «БКК», 2015. — 80 с. — илл. — (Серия «Узнай мир»)

ISBN 978-5-91233-388-0

Для среднего и старшего школьного возраста

© В. А. Карачёв, текст, оформление обложки, иллюстрации, 2012–2015

© В. А. Карачёв, составление серии, 2000–2015

Все права защищены.

Права на текст и иллюстрации принадлежат составителю серии. Ничто из этой книги ни в какой форме не может воспроизводиться, закладываться в память компьютера или передаваться по средствам связи без письменного разрешения владельца авторских прав.

Составитель серии «Узнай мир» В. А. Карачёв

Иллюстрации В. Г. Шабалова

Главный редактор И. Ю. Куберский

Корректор И. В. Стефанович

Издательство «Балтийская книжная компания»

ООО «Узнай мир»

196066, Санкт-Петербург, ул. Типанова, д. 4, литер «А».

ООО «АВК — Тимошка»

140000, Московская обл., г. Люберцы, ул. Красная, д. 1.

Подписано в печать 14.10.2014. Формат 70х100/16

Печ. л. 5. Заказ № 11438.

Отпечатано с готовых файлов заказчика в типографии «ЛД-ПРИНТ»

196644, г. Санкт-Петербург, пос. Саперный,

территория предприятия «Балтика», д. б/в, литер «Ф»

Реализация:

Санкт-Петербург, ООО «Узнай мир»

(812) 373-10-29, e-mail: sales@baltbc.ru

Москва

ООО «А. В. К. — Тимошка»

(495) 973-69-69, e-mail: novak@avktimoshka.ru

Книги в этой серии

Земля и человек:

Анатомия человека, Загадки древних цивилизаций,
Загадки планеты Земля, летающие ящеры и древние птицы,
Динозавры, Происхождение жизни, Происхождение человека

История:

Библейские предания (Ветхий Завет, Новый Завет), Византия,
Династия Романовых, Древний Египет, Древний Рим, Древняя Греция,
Древняя Месопотамия, Древняя Русь, Золотая Орда, Индейцы,
История архитектурных стилей, История ислама в России, История Кавказа,
История Москвы, История Олимпийских игр, История Санкт-Петербурга,
История Сибири, История христианства, Книга будущего адмирала,
Книга будущего командира, Крестоносцы, Крым: прошлое и настоящее,
Монастыри России, Народы России, Пираты, Православные святые,
Религии мира, Рыцари, Талисманы и амулеты,
Удивительные судьбы вещей, Чудеса света

Мифология:

Боги Олимпа, Герои Древней Греции, Драконы и легенды,
Маги и волшебники, Мифологические животные

Наука и техника:

Автомобили, Астрономия, Великие открытия и изобретения,
Корабли и подводные лодки, Космос, Мотоциклы, Нанотехнологии:
настоящее и будущее, От паровоза до магнитофона, Самолеты,
Стрелковое оружие, Танки и самоходные орудия, Часы и время

Природа:

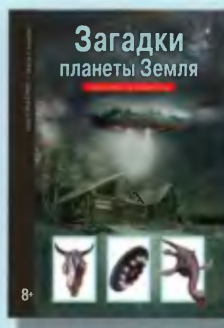
Акулы и скаты, Бабочки, В морях и океанах, Грибы и ягоды, Деревья,
Животные из Красной книги России, Жизнь в пресной воде,
Жизнь в соленой воде, Жуки и другие удивительные насекомые,
Заповедники России, Земноводные, Кошки, Лошади,
Минералы и драгоценные камни, Млекопитающие, Насекомые,
Пауки, Птицы, Растения из Красной книги России, Рептилии,
Самые удивительные растения, Собаки,
Удивительные места нашей планеты, Чудеса природы,
Хищники, Цветы, Ядовитые растения и животные

Страны и континенты:

Знакомьтесь: Австралия и Океания, Азия, Арктика и Антарктика,
Африка, Европа, Россия, Северная Америка, Южная Америка

6+

12+



ISBN 978-5-91233-388-0



ТАИНСТВЕННЫЕ МЕСТА РОССИИ

серия УЗНАЙ МИР